

Solistenwedstrijd Harmonie St. Katharina Lemiers

op zondag 12 november 1961

PUNTENLIJST

voor de heer + mej.
boerenkapel

"Knapkapel" Vaals.
1e.

afdeling

instrumentaal / vocaal

	punten
1. Zuiverheid	<i>8½</i>
2. Toonkwaliteit <i>Samenklaut</i>	<i>7½</i>
3. Techniek	<i>8½</i>
4. Voordracht	<i>8</i>
5. Ritme	<i>8</i>
6. Metriek (evtl. samenspel) <i>Op en To</i>	<i>7½</i>
Totaal aantal punten	<i>48</i>

Behaalde prijs:

1e prijs

De jury: P. STALMEYER:

De concours-secretaris:

RAPPORT:

*Junges Blut Maes. Een verschil tussen
f en p. De stemming is niet geheel in orde. De forte zijn
te voorzichtig. Twee Samenspel is niet bebloeten.
De opstelling is niet goed. Het lijkt zo te veel op een
dwar bezette Harmonie. U moet de koper groep. ju een
bocht maar vooru halen. De klaufoverhouding is zo niet
in style 1/2 Boerenkapel.*

Rauschende Birken. Walker

*Melodie aardig van klauw maar te weinig
dynamische spanning. Te veeljes.*

*Tempo goed. De Clarinet figuraties waren
duidelijk. Hier en daar Vermelde men iets.*

Klaunetten ländler

Het tempo is veel te snel voor een ländler.
Het is het een walzer.

Technisch in het hout den verzorgd.
Maar het karakter van de ländler
was niet getroffen.

Verlorene Lieve Polka

Trio technisch in de figuratie niet
overal even duidelijk.

Het geheel iets aan de voorzichtige
kant. Niet te overbeschaafd spelen