

Aktiviteiten

- 21.08 Concert Harmonie
met Rowwen Hèze
- 01.10 Try-Out-Festival
02.10 Try-Out-Festival
19.11 Concert Grenzeloos
**Slag(werk) in Uitvoering
met o.a. Bert Flas**
- 20.11 Ceciliamis

2006

- 11.2 Huub Deitz Carnavalsrevue
12.2 Huub Deitz Carnavalsrevue

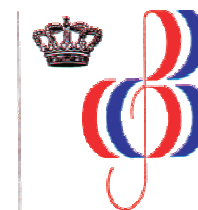
Sponsors



RABOBANK HEUVELLAND



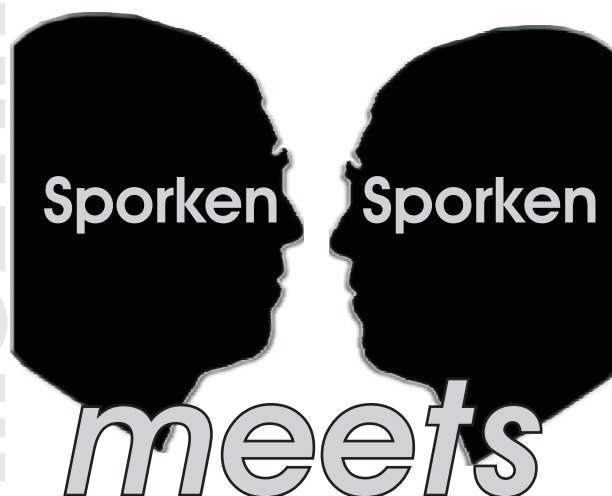
CURA Advies en Training BV
Simpelveld



kon. harmonie
st. cecilia 1836
vaals



De Königliche Harmonie Hergenrath werd opgericht in het jaar 1897 en is inmiddels vaste waarde in het Oostbelgische muziekleven en neemt een belangrijke plaats in in de wereld van de Belgische blaasmuziek. Regelmatig nam en neemt deze harmonie deel aan concoursen en festivals en sleepte reeds menig prijs in de wacht: o.a. De Gouden Medaille van de stad Antwerpen, een 1e prijs met Prädikat van de stad Luxemburg en een 1e prijs tijdens het blaasmuziekfestival van Praag. Sedert 1991 behoort de Koninklijke uit Hergenrath tot de hoogste Belgische klasse en wordt gekwalificeerd als "Ensemble mit besonderer künstlerischer Leistung". Sedert januari 2004 staat Hergenrath onder leiding van dirigent Gerhard Sporken.



zaterdag 25 juni
aanvang 20.00 uur
de obelisk vaals
entree vrije gave

Koninklijke Harmonie St. Cecilia 1836 Vaals
o.l.v. Gerhard Sporken

Raise of the sun

Rossano Gallante

Rituale

Elliot del Borgo

L'assemblea, Incantissimo,
Danza Infernale

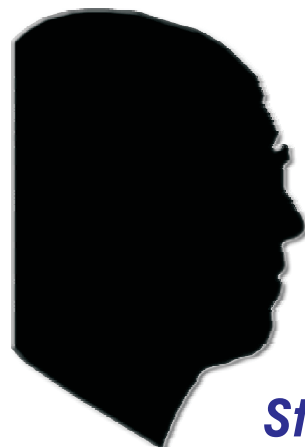
Al Azarch

Jose Martinez

Mexican Pictures

Franco Cessarini

El Butaquito, Romance mejicano,
Bailavieio, La Charreada



P A U Z E

Gerhard Sporken

Dirigent Gerhard Sporken genoot zijn opleiding muziekpedagogiek, harmonieleer, compositie, muziekgeschiedenis en koor- en orkestdirectie aan het Koninklijk Conservatorium in Luik, waar hij sedert 1983 nu zelf docent is. Hij perfectioneerde zijn vaardigheden als dirigent bij professor Julius Kalman in Wenen. Sedert 1980 doceert hij aan de Musikakademie der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens en sedert 1983 is hij als docent notenleer, muziektheorie en hedendaagse muziek verbonden aan het Koninklijk Conservatorium van Luik. Van 1991 tot 1995 was hij docent koor- en orkestdirectie aan het Conservatorium van de stad Luxemburg.

Als componist is Gerhard Sporken niet alleen zeer creatief, maar ook zeer veelzijdig, alhoewel zijn voorkeur zeker uitgaat naar de elektronische muziek. Veel van zijn composities worden regelmatig uitgevoerd en zijn reeds door vele Europese radiostations uitgezonden.

Hij richtte het "Orchestre Symphonique des Trois Frontieres" op, waarmee hij spraakmakende uitvoeringen verzorgt. Naast dit orkest leidt Gerhard Sporken de harmonieën van Hergenrath en Vaals, het Cäcilienchor an St.Nikolaus in Eupen en het vocaal ensemble "Cantabile".

Gerhard Sporken werkte reeds met o.a. het Nationaal Orkest van België, het Philharmonisch Orkest van Luik, Koor en Orkest van de Opera Luik en het Orkest van het Grand Theatre de Reims.

Königliche Harmonie Hergenrath
o.l.v. Gerhard Sporken

Symphonic Overture

James Barnes

Symphonie Nr. 4

Alfred Reed

Elegie, Intermezzo,
Tarantella

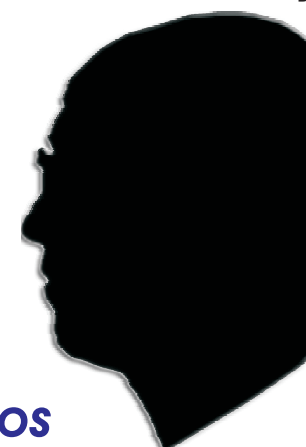
Festival Variations

Claude T. Smith

Elisabeth

Michael Kunze

Arr. Johann de Meij



Start Kaartverkoop Carnavalsrevue tijdens Concert Grenzeloos