

Helmut Rainer Marsch H. Mertens

Caribbean Variation on a tune J. de Haan

Tropische klanken, waarin de harmonie zich samen met de jeugharmonie en drumband van harte muzikaal kan uitleven.

Onze volgende concerten:

23.11.2003	Cecilimis in de Pauluskerk
31.1.2004	Carnavalsconcert in de Obelisk
1.2.2004	Carnavalsconcert in de Obelisk
24.4.2004	Concert in Nyswiller
19.05.2004 - 23.05.2004	Concertreis Polen
10.07.2004	Ontmoetingen

Dank aan de leden van de club van honderd, de donateurs, de gemeente Vaals, transportbedrijf Gehlen - Schols, de zusterverenigingen van Gemmenich, de Floralia en de Rabobank Heuvelland. Een bijzonder woord van dank aan John, Marie - Josè en Didier de exploitanten van zaal "De Obelisk". Zonder al hun hulp is een concert in deze opzet niet mogelijk.

Gerhard Sporken

Gerhard Sporken studeerde aan het koninklijk Conservatorium van Luik onder meer muziek-pedagogiek, harmonieleer, contrapunt, compositie, muziekgeschiedenis, koor- en orkestdirectie. Daarnaast perfectioneerde hij zijn studie bij Prof. Julius Kalmar in Wenen. Tijdens zijn compositiestudie werkte hij samen met onder meer Henri Pousseur, Frederic Rzewski, Phillipe Boesmans en Patrick Lenfant. Gerhard Sporken doceert sinds 1980 aan de "Eupener Musikakademie". Sinds 1983 is hij docent "Solfege Special", hedendaagse muziek en muziektheorie aan het Koninklijk Conservatorium van Luik. Tevens gaf hij les van 1991 tot 1995 koor- en orkestdirectie aan het conservatorium van Luxemburg - Stad.



Het grootste gedeelte van zijn oeuvre als componist is aan de elektronische muziek gewijd. Zijn composities worden regelmatig in België en andere landen van Europa uitgevoerd. De compositie 'Concurrences, für 2 Flöten und Elektronik' werd al door 16 Europese radiostations uitgezonden. Als dirigent werkte hij onder meer met het Belgische Nationaal Orkest, het Philharmonisch Orkest Luik, l'Orchestre du Grand Théâtre de Reims alsmede met het orkest en het koor van de Luikse Opera. In 1994 richtte hij het "Orchestre Symphonique des Trois Frontières", waarmee hij regelmatig veelbelovende concerten geeft.



kon. harmonie
st. cecilia 1836 vaals
o.l.v. Gerhard Sporken



*zaterdag 8 november
zaal de Obelisk Vaals
aanvang 20.00 uur
doors open 19.30 uur
entree vrije gave*

Rabobank Heuvelland



Koninklijke Harmonie St. Cecilia 1836 Vaals
o.l.v. Gerhard Sporken

Gandalf uit "The Lord of the Rings" J. de Mey



De eerste symfonie van Johan de Meij "The Lord of the Rings" is gebaseerd op de gelijknamige trilogie van Tolkien. Dit boek, in Nederland bekend onder de titel "In de ban van de ring", heeft sinds de verschijning in 1955 vele miljoenen lezers over de gehele wereld weten te boeien.

De symfonie bestaat uit vijf afzonderlijke delen, die ieder een figuur of een belangrijke episode uit het boek illustreren.

Challenge P. Devroye

De titel van dit werk beschrijft de afgelopen 10 jaar in het leven van Louis Martinus, een uitgever voor harmoniemuziek uit St. Maartensvoeren.

Mozart's Turkey Rock Mambo T. Greaves

Fluit
Klarinet
Hobo
Hoorn
Fagot

Stephanie Crumbach
Huub Zegers
Femke Camoes
Eric Volders
Monique Arntz

Impressions of Japan J. Barnes

Een zeer persoonlijk muzikaal verslag van een reis door Japan van deze Amerikaanse componist.

I. Joetso no asahi (dageraad in Joetso)
II. Todaiji (de grote Boedha in Nara)
III. Asakusa Matsuri (tempelfestival in Asakusa)



Robin Hood: Prince of thieves arr. P. Lavender



Pakkende muziek uit de gelijknamige film, met o.a. "Everything I do, I do it for you", een bekend nummer van de Canadese rocker met de schuurpapierstem, Bryan Adams..

PAUZE

Jeugdharmone en drumband
Koninklijke Harmonie St. Cecilia 1836 Vaals
o.l.v. Gerhard Sporken

The great locomotive chase R.W. Smith

A day at the zoo J. Curnow

De jeugdharmone neemt u mee naar de diertuin. Wat u daar allemaal zult zien, ruiken, en horen is ongelooflijk. Grappige apen, enorme olifanten, kleurige vogels, angstaanjagende reptielen, imposante leeuwen en tijgers.

Dixieland Jamboree J. Warrington

Koninklijke Harmonie St. Cecilia 1836 Vaals
o.l.v. Gerhard Sporken

What now my love arr. P. Devroye

Een ode aan een van
Frankrijks grootste
chansonniers.

