

KON. HARMONIE ST. CECILIA VAALS
C A R N A V A L S C O N C E R T
28 januari 1996

Muzikale leiding:
Gerard Sporken, Hub Deitz
Presentatie:
Henk v.d. Berg, Hans Pelzer

Kleding: Kozakken-uniform

INTREDE Naar binnen marcheren met 'Festwies' (carnavalsboekje nr. 12)
Twee aan twee lopen, let op aanwijzingen voor de opstelling
Na einde van de mars snel plaatsnemen op het podium

CONCERT

- | | | |
|------------|-----|---|
| G. Sporken | 1. | Russische Impression (hierna petten af) |
| | 2. | Tico-Tico |
| H. Deitz | 3. | nr.7: Walspotpourri Brusje-bros (zang: Hans + Henk) |
| | 4. | nr.25: D'r Dom i Kölle (zang: Hans + Henk) |
| G. Sporken | 5. | Waltz no. 2 |
| | 6. | Stars and Stripes <i>→ solist John Pelzer</i> <i>Schmiz Natelie</i> |
| H. Deitz | 7. | nr.8: Flieger-Marsch |
| | 8. | Ode an d'r Lambeat (zang: John Pelzer) |
| G. Sporken | 9. | Anitschka - Czárdás |
| | 10. | Walzerklänge |
| | | (Sprong: 4 maten vóór nr.5 naar 4 maten vóór nr.11 plus 4 m. extra) |
| | 11. | Busje komt zo |
| | | (Gerard Sporken + Marco Fröhling + Huub Zegers) |
| H. Deitz | 12. | nr.23: Völser sjtools (zang: Klaus + Hans + Henk) |
| | 13. | nr.27: When the Saints |
| G. Sporken | 14. | Conquest of Paradise |
| | 15. | Hootenanny |

- * De pauze of pauzes worden ter plaatse afgesproken
- * Misschien moeten we af en toe improviseren; probeer dan van harte mee te werken
- * Als we de herhaling van een refrein samen zingen, moet de begeleiding doorspelen
- * Eventuele toegift: Vols pakt oes (nr.4)