



St. CÄCILIA-HARMONIE / VAALS.

Sonntag, den 7. Februar 1926 im Patronatssaale

Grosse humor. Veranstaltung.



MITWIRKENDE:

a) Vereine:

1. Tirolerkapelle „Ratzenbart“ aus Bründelpeter bei Bruckins. (Kapellmeister: Praxmarerseppl.)
2. Rekrutenkapelle „Kanonenfutter“ aus Töteborg. (Kapellmeister: Chrispinus Pulverdampf.)
3. Theaterverein „Obeliska“ aus Angora. (Regisseur: Tines Kwatta.)
4. Bühnenklub „Luftrate“ aus Piethaan bei Raeren. (Regisseur: Bernades Propeller.)

b) Solisten und Humoristen:

- | | |
|---|---|
| 1. Veries Notenfresser aus Ritertando bei Presto. | 4. Der Nonk Bastian en et Trüdche va Mamelis. |
| 2. Hippolyt Holzwürmchen aus Pitschpine. | 5. Humoristisches Quartett aus Oberknollendorf. |
| 3. Amandus Schnäderedäng aus Schieberdorf b. Orsbach. | 6. Die Berufs-Radaus schläger „Rommel u. Bommel“ a. Zimtal. |

oooooooooooo



PROGRAMM:



I. Abteilung.

1. Einzug und Begrüssung des Präsidenten.
2. Empfang der mitwirkenden Vereine.
3. Ausführungen der Tirolerkapelle:
 - a) I bin a Gamsenjägerl, Marsch von Geisserbua.
 - b) Wenn i morgens früh aufsteh' Ouverture v. Franzl Spinnradl.
 - c) Schnaderhüpfl'n, Potpourri von Ochsenbua.
4. Festgerede.
5. Auftreten des Nonk Bastian en et Trüdche: Vaalser Festkritik, Parodie van der Nonk Bastian.
6. Auftreten des Solisten „Der Notenfresser“: In rasender Wut, Arie aus der Operette: „Der sanftmütige Adolar“ von Trangreule.
7. Ausführungen der Rekrutenkapelle:
 - a) Schneidige Rekruten, Marsch von Anisstengel
 - b) Schweres Kaliber, Ouverture aus der grossen Revue „Die dicke Bertha“ von Köbes Sauerbier.
 - c) Wir haben's ja, Walzer aus der Operette: „Wie krigge vüer et op“ von Schimmelreiter.
8. Das Schokolademäuschen.

Grosse Posse in 1 Akt.

Ausgeführt vom Theaterverein „Obeliska“.

II. Abteilung.

1. Ausführungen der Rekrutenkapelle:
 - a) Freiwillige vor! grosses Potpourri v. Drückeberger
 - b) Im Pulverdampf, Marsch von Hömpetömp.
2. Auftreten des Solisten „Holzwürmchen“: Mascherang, Solo aus der Revue: „Der Kolenbaron“ Knüllenberg.
3. Auftreten der Berufs-Radaus schläger: Rammelmusik von Zippedeus Käezefett.
4. Ausführungen der Tirolerkapelle
 - a) Bin a frische Tiroler Bua, Walzer aus „D' Hochzeit auf der Alm“ von Thomas Nokrelle.
 - b) Tiroler Landsturm, Marsch von Hansel Stutzerl.
5. Auftreten des Humoristischen Quartetts: Fastnachts-Allerlei, Dichtung von Pitter Hutnadel.
6. Auftreten des Solisten Schnäderedäng: Bunttes Durchenein, Solo von Zip Steckemetz.
7. Verlosung.
8. Der Bauer als Luftschiffer.

Urkomischer Schwank in 1 Akt.

Aufgeführt vom Bühnenklub „Luftrate“.

Falls Aenderungen im Programm vorgenommen werden müssen, wird die polizeiliche Erlaubnis dazu eingeholt werden.



Nach der 1. Abt. 11 Min. Pause.

Das Rauchen ist nur denjenigen gestattet, welche im Besitze einer feinen Havanna-Marke sind.