

St. Cäcilia-Harmonie ■ Vaals.

PROGRAMM

zu dem am **Sonntag, den 8. November 1925**, abends 6.30 Uhr,
im grossen Saale des Patronats stattfindenden

KONZERT

unter Leitung des Dirigenten, Herrn **W. Westerop** und unter freundlicher Mitwirkung des
„Dilettanten-Bund“ Vaals.

oooooooooooo

I. ABTEILUNG:

1. **Krönungsmarsch** aus der Oper: „Die Folkunger“ **Kretschmar.**
2. **Ungarische Lustspiel-Ouverture** **Kéler-Bèla**
3. **Vorspiel und Scenen** aus dem II. Akt der Oper: „Der Evangelimann“ **W. Kienzl.**
a) Vorspiel; b) Lied der Magdalena; c) Kinderscene; d) Geistliches Lied.
4. **„Elegie“**, Solo für Piston mit Klavierbegleitung.
5. **Jeremias Klapperstorch.**
Schwank in 1 Akt von Edmund Braune.

II. ABTEILUNG:

6. **Potpourri** aus der Oper: „Faust“ **Gounod**
7. **Stolzenfels am Rhein**, Lied **Meissler**
8. **Des Hirten Morgenlied**, Solo für Tenorhorn mit Klavierbegleitung.
9. **Der dressierte Schwiegervater.**
Humoristisches Gesamtspiel in 1 Akt von Otto Junghähnel.

===== 10 Minuten Pause. =====

III. ABTEILUNG:

Streichorchester des Vereins.

10. Streichquartette: a) **Abschied vom Walde**, Lied **Mendelssohn**
b) **Presto** aus dem 5. Quartett **Haydn**
c) **Menuett**, Tempo di Minuetto quasi scherzo **Westerop**
d) **Scherzo** „
11. **In Treue fest**, Marsch **Teike**
12. **Entre Akt**, Ouverture **Eilenberg**
13. **Air de la Princesse**, Charakterstück **Clarens**
14. **Musikalische Täuschungen**, Potpourri **Schreiner**

15. **Duselmann auf Freiersfüssen.**
Posse in 1 Akt von W. Pannek.

===== Aenderungen im Programm vorbehalten. =====

Während der Aufführungen bleibt die Saaltüre geschlossen.