

KONINKLIJKE HARMONIE ST.CECILIA 1836
Zaterdag 6 november
CONCERT GRENZELOOS
"CONCERTO DI VALLIS"

Aanstaande zaterdag 6 november presenteert de koninklijke harmonie weer traditiegetrouw haar najaarsconcert in de serie GRENZELOOS. Reeds een aantal jaren treedt de harmonie onder deze titel met een concert voor het voetlicht waarbij de harmonie de grenzen opzoekt van de grenzeloze mogelijkheden van blaasmuziekrepertoire en tevens van haar eigen kunnen.

Dit laatste neemt de harmonie deze keer wel erg letterlijk, want het repertoire van deze editie van GRENZELOOS bestaat geheel uit werken uit eigen gelederen en/of solisten uit eigen kring. Deze aanpak belooft een heel speciaal concert.

Op het programma staan: "EARTHQUAKE" een compositie van Bruno Herff, wiens aandeel daarmee niet is gedaan, want hij soleert bovendien nog op vibrafoon in Andre Waignein's "TRIBUTE TO LIONEL", een ode aan vibrafoonvirtuoso Lionel Hampton. Bruno Herff leidt daarnaast nog de Jeugdharmonie in twee eigen composities "BALLAD FOR BAND" en "MOZART GOES WEST". Verrassend is het ontluiken van een nieuw en jong compositietalent Lasse Lemmer, die voor de harmonie het werk "ATLANTICA" schreef. Lasse Lemmer zal daarnaast als instructeur met de drumband een optreden verzorgen. Chaim Lassowsky was in de 80-er en 90-er jaren trompettist bij de harmonie, maar vertrok helaas uiteindelijk toch weer naar zijn land van herkomst: Israël. Hij liet de harmonie een pracht compositie voor solerende trompetten na: "THE BRAVE MATA-DOR". De trompettisten Marco Gulpen, Roland Royen en Patrick Sporken soleren in dit spectaculaire werk. Een niet alledaags werk is "TARANDUELLA" van Geert Brouwers, een compositie voor harmonieorkest en twee fagotten. Monique Deitz en Monique Oosterbosch zijn hier de solisten. Twee andere solisten uit eigen gelederen, Lino Lemmer op basklarinet en Lorenz Sparrenberg op klarinet, soleren in het veeleisende werk "SYMPHONIC SKETCHES" van Wolfgang Rudin. In een concert met werk uit eigen gelederen mag muziek van oud-dirigent Jean Herzet natuurlijk niet ontbreken. Van zijn hand is "SIPPENAEKEN EN FÊTE". En last but not least heeft ook dirigent Gerhard Sporken aandeel in het concert, niet alleen als muzikaal leider maar ook als componist met zijn "MINIATURE FOR BAND". Al met al een GRENZELOOS-concert dat wel zeer bijzonder genoemd mag worden en dat beslist de moeite van een bezoek waard is. Zaterdag 6 november aanstaande. Uitvoeringszaal "de Obelisk". Aanvang 20.00 uur. Entree vrij gave.

KONINKLIJKE HARMONIE ST. CECILIA 1836
HUB DEITZ CARNAVALSCONCERT 2011

De editie van het carnavalsconcert bevindt zich in volle voorbereiding.

Wat nog ontbreekt is de bekendmaking van de titel en de onthulling van het affiche (van de hand van Eric Volders). Titel en affiche zullen beide zeker weer alle aanleiding tot allerlei speculaties geven.

President Jo Kern zal deze onthulling voor zijn rekening nemen tijdens het GRENZELOOS-concert van aanstaande zaterdag in "de Obelisk".

KONINKLIJKE HARMONIE ST. CECILIA 1836 VAALS
PROGRAMMA 175-JARIG
JUBILEUM 2011

In 2011 viert de harmonie haar 175-jarig bestaan. De harmonie wil hier een bijzonder en memorabel feest van maken en heeft hier geen gras over laten groeien. Het programma is gereed voor uitvoering en na de carnavalsrevue zullen de repetities voor de diverse onderdelen dan ook op volle kracht van start gaan. Het programma zal tijdens het concert GRENZELOOS van a.s. zaterdag in "de Obelisk" door president Jo Kern bekend worden gemaakt, inclusief de onthulling van het bijbehorende jubileumaffiche (van de hand van Eric Volders en Marco Fröhling)