



Foto Vinders Kerkrade

PLAATSELIJK NIEUWS 110 JAAR FAMILIE MEESTERS IN DE "MOEZIEK"

De Koninklijke harmonie St. Cecilia 1836 Vaals kent met haar 166 jaren natuurlijk een rijke geschiedenis, veel traditie, goede en slechte tijden, veel anekdotes en heel wat familiezin. De periode van 1836 tot 1945 is door wijlen Hub Deitz vrij bewerkt vanuit de "Chronik" zoals die sedert de oprichting van de Caecilien-Harmonie Vaals door mondelinge overlevering en sedert 1904 door schriftelijke vastlegging de geschiedenis en de wederwaardigheden van de harmonie vertelt.

Uit deze geschiedenis valt te lezen dat families in de loop van de 166 jaren van bestaan tot in de derde en zelfs vierde generatie deel hebben uitgemaakt of nog deel uitmaken van de vereniging. Voorbeelden zijn de families Sparla, Pelzer, Deitz, Murer en de familie van gouden jubilaris Paul Meesters.

De naam Meesters verschijnt in de geschiedenis van de harmonie voor het eerst in het jaar 1892, wanneer zekere Gerhard Meesters lid wordt van de "Caecilien-Harmonie" Vaals. Op de oudst beschikbare groepsfoto is hij te zien met zijn trompet in "sjwatse aantsooch en sjtieve hoot". In het jaarverslag van 1904 staat hij vermeld als vice-president.

Van 1908 tot 1911 vervulde Gerhard Meesters de functie van president of Vorsitzender.

Tijdens de 30er en 40er, om precies te zijn van 1932 tot 1945 jaren staat Gerhard Meesters in de ledenlijst te boek met de aantekening a.D. (ausser Dienst).

Dhr. Meesters verdiende toen zijn brood als wever in het verre Tilburg, maar nam toch elke gelegenheid te baat om in de harmonie mee te spelen.

In het jaar 1942 was Gerhard Meesters gouden jubilaris, maar vanwege de oorlogstijd moest hij zijn feest uitstellen tot 1946.

Na Gerhard Meesters volgde diens zoon Wilhelm Meesters als lid in de harmonie.

Wilhelm Meesters bespeelde de bariton en later de bas.

Hij werd later gevolgd door de zonen Frits Meesters (trompet) en Paul Meesters (klarinet) Gouden jubilaris Paul Meesters is in de 3e generatie na 110 jaar voorlopig de laatste Meesters in de Koninklijke harmonie St. Cecilia 1836 Vaals.