

28.10.1987

Drukke receptie bij St. Cecilia Vaals

De op het concours te Limbricht zo succesvolle Kon. Harmonie St. Cecilia 1836 uit Vaals recipieerde vrijdag j.l. in zaal Gillissen.

Het was twee uur lang een komen en gaan van participeren, verenigingen en officiële instanties. Onder de honderden felicitanten waren o.a. het College van B & W en vele collega-verenigingen uit de regio. Ontelbare woorden van lof werden gesproken aan het adres van de dirigenten Herzet en Brouwer. De harmonieën uit Lemiers en Vijlen brachten een muzikale felicitatie. Ook waren er afgevaardigden van de korpsen uit Susteren en Grevendijk, waar de heer Brouwer eveneens als dirigent werkzaam is. Na afloop van de receptie volgde er nog een gezellige avond.

Na een goed bezochte en muzikaal geslaagde generale repetitie op zaterdag 17 oktober j.l. brak op de daarop volgende zondag het uur van de waarheid aan. Met maar liefst drie bussen toog het korps en supporters naar Limbricht, waar men om 21.30 uur plaats nam op het podium.

Uiterlijk leek men ontspannen, maar toch had men met de nodige spanningen af te rekenen. Dirigent Hub Brouwer trad na de aankondiging voor het korps. Na de inspeelmars werd eerst het verplichte werk "Symphony X" en vervolgens het keuzewerk Sinfonia II Fiume ten gehore gebracht. Daarna begon de spannende tijd waarin gewacht diende te worden op de uitslag van de jury. Een steeds stijgende spanning maakte zich meester van leden, dirigent en aanhangers. Na de toespraken van de voorzitter van de organiserende vereniging en de voorzitter van de Limburgse Muziekbond wordt St. Cecilia gevraagd om het Limburgse Volkslied te spelen, dat door zeker 2.000 aanwezigen uit volle borst wordt meegezongen.

Dan pas worden de behaalde punten bekend gemaakt. Het verplichte werk werd gehonoreerd met 163½ punt. Een enorm gejuich stak op. Een kleine teleurstelling viel te bespeuren toen men de punten van het keuzewerk bekend maakte, namelijk 144½ punt. Bezie men echter het totaal van 308, dan kan de Vaalser harmonie echt tevreden zijn. Voor het verplichte werk betekende dit voor alle zes onderdelen een gemiddelde van 9+ en voor het keuzewerk een 8+ van alle juryleden.

Na de eerste emoties verwerkt te hebben toog men terug naar Vaals. Dat er in het verenigingslokaal nog enkele uurtjes gefeest werd moge duidelijk zijn, een feest dat op maandag zijn vervolg beleefde.

Dank

Het behalen van een eerste prijs in deze hoge afdeling, die van dirigenten en leden, alsook van het bestuur veel inzet van kunnen en tijd vergd heeft, roept op tot veel dank.

Het schitterende resultaat is zeer zeker in eerste instantie toe te schrijven aan dirigent, muziekpedagoog en een vriend van Cecilia, die al 17 jaar de scepter zwaait over het Vaalser korps. Voor zijn plotseling door ziekte verplichte afscheid van het korps, had hij al te kennen gegeven om aan het einde van dit jaar afscheid te willen nemen. Een besluit dat niet wilde zeggen dat hij het in Vaals niet naar zijn zin had. Het is gebaseerd op zijn leeftijd en het besluit om het in de toekomst wat rustiger aan te willen doen.

Nadat men de domper enigszins verwerkt had, is men geheel naar wens van

Jean Herzet op zoek gegaan naar een andere dirigent.

Een groot woord van dank aan het adres van Hub Brouwer, die de ondankbare taak voor zijn rekening wilde nemen, is dan ook op zijn plaats. Hij heeft in de laatste drie weken ervoor gezorgd dat Cecilia zo'n enorm succes wist te behalen. Hij heeft met veel elan en met kennis van zaken het werk van Herzet afgemaakt.

Met name hij verdient een dikke pluim voor de wijze waarop hij het Vaalser korps uit de impasse hielp.

Het was voor allen geen gemakkelijke tijd. Kijkt men echter naar het verleden, dan kan en moet iedereen meer dan tevreden zijn. De behaalde eerste prijs zal een stimulans zijn om op de ingeslagen weg voort te blijven gaan.

De Kon. Harmonie St. Cecilia 1836 mag vanaf deze plaats weten, dat de gehele gemeenschap trots is op "zieng harmonie". De inwoners van de grensstad waren dit altijd al. De trots op het veelvuldige cultuurgoed van de plaats die men Neerlands hoogste punt noemt, en daar neemt de harmonie een heel hoge plaats in, werd door de Vaalsenaar zelf nimmer onder stoelen of banken gestoken. Terecht, zo bleek in Limbricht weer overduidelijk na het behaalde succes.

Harmonie St. Cecilia heeft weer eens een keer de basis gelegd voor een goede toekomst.