

St. Cäcilia-Harmonie / Vaals.

Leitung: Herr W. NEUMANN.

PROGRAMM

zu dem am Sonntag, den 13. Januar 1929, abends 7 Uhr im Patronat
stattfindenden

Instrumental- und Vokal-Konzert

Mitwirkende: Kammermusiker, Herr KURT STANKE, Aachen.
GEMISCHTER CHOR, Vaals.
DILETTANTEN-BUND. Vaals.

oooooooooooo

I. ABTEILUNG.

1. Einzug der Gladiatoren, Triumph-Marsch . . . Fucik.
2. Ouverture zu „Preciosa“ . . . C. M. von Weber.
3. Vorspiel zur romantischen Oper „Lohengrin“ . . . Richard Wagner.
4. a) Beim Abschied, für Gemischten Chor mit Blasorchester R. Schumann.
b) Die Vesper, „ „ „ „ L. v. Beethoven.
5. KONZERT für Kontrabass mit Klavier . . . E. Röhrig.
a) Allegro agitato. b) Andante cantabile. c) Allegro moderato.
(Kammermusiker, Herr KURT STANKE.)

II. ABTEILUNG.

6. Fantasie aus der Oper „Der Troubadour“ . . . G. Verdi.
7. KONZERT für Flöte und Klavier . . . G. Popp.
a) Allegro assai. b) Adagio. c) Allegro vivo.
(Herr HUB. HORSCH).
8. a) Heimat, für Gemischten Chor . . . W. Neumann.
b) Die Himmel rühmen, für Gem. Chor mit Blas-Orchester L. v. Beethoven.
9. SERENADE für Flöte, Horn und Klavier . . . E. Titl.
(Die Herren H. HORSCH und L. MOMMER.)
10. Zweite ungarische Rhapsodie . . . Franz Liszt.

===== 15 MINUTEN PAUSE. =====

III. ABTEILUNG.

11. Der schüchterne Student. Schwank in 1 Akt von Braune.

Aenderungen im Programm vorbehalten.

Die Bühnendekoration wurde von der Firma Joh. Souren-Schijns, Vaals bereitwilligst
zur Verfügung gestellt.