Weekblad
d'r Troebadoer
week 21
Uitgave: **woensdag 22 mei 2024**
Verschijnt in: Bocholtz gem. Simpelveld | Eys gem. Gulpen-Wittem | Lemiers gem. Vaals | Partij gem. Gulpen-Wittem | Simpelveld gem. Simpelveld | Ubachsberg gem. Voerendaal | Vaals gem. Vaals | Vijlen gem. Vaals | Wahlwiller gem. Gulpen-Wittem | Wittem gem. Gulpen-Wittem
Nr. 719
16/S8/V4
Uitgever: **TMdesign** | Mail: **info@weekbladtroebadoer.nl** | Internet: **www.weekbladtroebadoer.nl** | Telefoon: **06 1986 8816** | Oplage: **12.000**

Voorkom wateroverlast met steun van het fonds Natuurkracht

HEUVELLAND | De natuur is onze bondgenoot bij het voorkomen van wateroverlast in het Zuid-Limburgse Landschap. Het fonds Natuurkracht ondersteunt graag iedereen die een idee, of zelfs al een plan heeft, dat bijdraagt aan dit doel. Daarvoor is 1 miljoen euro beschikbaar gesteld dankzij de Nationale Postcode Loterij.

Goedgekeurde aanvragen
Regelmatig keurt het fonds aanvragen goed. Zo kreeg al eerder een project van Heuvel Angus in Simpelveld, waarbij het gaat om herstel en aanplant van graften waardoor het water langer wordt vastgehouden al een bijdrage. Lubosch Land in Ransdaal kon rekenen op steun voor het aanleggen van wadi's en het opvangen van regenwater in een natuurlijk helofytenfilter. De zusters van Priorij Regina Pacis uit Valkenburg veranderen een akker van twee hectare om in een hoogstamboomgaard. Nog niet zo lang geleden kreeg Landgoed De Eikenhof uit Voerendaal een bijdrage voor het natuurlijker inrichten van hun terrein door middel van het aanleggen van graften, vijvers en wadi's. Dit alles om het water langer vast te houden, waardoor er minder wateroverlast ontstaat bij zware regenval.

Over het fonds Natuurkracht
Het fonds Natuurkracht stelt tot medio 2025 in totaal 1 miljoen euro beschikbaar voor maatregelen die leiden tot het vasthouden van water. Het fonds Natuurkracht staat jaarrond open. Een paar keer per jaar worden de binnengekomen aanvragen beoordeeld door een onafhankelijke beoordelingscommissie met daarin experts van Natuur- en Milieufederatie Limburg, WWF, Bureau Stroming en Maastricht Sustainability Institute. Het fonds Natuurkracht wil graag

Heuvel Angus in Simpelveld geeft een impuls aan het landschap. ©Hans Heijnen / Het Limburgs Landschap

samen met de lokale gemeenschap in het Geul- en Gulpdal het verschil maken. Daarvoor is een minimumuitkering van €10.000,- per idee of per plan beschikbaar. Het fonds Natuurkracht staat open voor alle goede plannen waarbij samengewerkt wordt en waarbij natuur als bondgenoot wordt ingezet om overstromingen en wateroverlast te voorkomen.

Denk bijvoorbeeld aan het aanplanten van bomen op de hellingen, het herstel/de aanleg van graften, de aanleg van natuurvriendelijke oevers of het aanleggen van natte natuur en natuurlijke wateropslag. Ook een goed plan? Kijk op www.natuurkracht.org/fonds of jouw plan ook in aanmerking komt voor een financiële bijdrage.

Koninklijke Harmonie St. Cecilia 1836 Vaals | Veldekekrink "Um Mamelis" | Stichting Kunstzinnige Vorming Basisscholen Vaals presenteren

"Lófballong"

"e vertselsje of 'n klèng dreumerei mit moeziek"
Tekst en verteller: Jo Kern, muziek: Fred Deitz

VAALS | Première: **vrijdag 31 mei 2024** in Jongerencentrum "Fraiche" in Vaals. Verdere voorstellingen: zondag 2 juni 14.30 en 16.30 uur.
Een entreekaartje kost € 5,-.
De verkoopadressen zijn Slijterij Gouders in de Koperstraat en Speelgoedzaak Schmets Toys in de Tentstraat.
Korte inhoud:
Kleine Liselotte wordt 's ochtends in haar bedje gewekt door een kwetterende vink op de vensterbank van haar slaapkamerraam. Het vinkje nodigt haar uit om met een luchtballon een reis omhoog naar de wolken te maken. Onderweg ontmoeten ze een losgeraakte vlieger, die mee op reis gaat en gevaarlijk dreigende eksters, die ze met succes wegjagen. Ze bereiken schaapjeswolken, onweerswolken met donder en bliksem, en verdrietige regenwolken omdat de samen met zon gemaakte regenboog de kleur groen door ruzie tussen blauw en geel is kwijtgeraakt. Liselotte weet de kleur groen weer terug te brengen en komt ook net op tijd weer terug in haar bedje voordat pappa en mamma iets van haar spannende reis zullen merken. De verschillende scènes uit het verhaal worden door stukjes muziek van Fred Deitz muzikaal uitgebeeld door een blaasensemble van de Koninklijke Harmonie.